

## Valgfagsbeskrivelser januar 2012

### **Politik**

Vi vil søge at nå frem til et overblik over de vigtigste emner og aktører, både personer og institutioner, på den nationale og internationale scene.

Der vil blive brugt en del tid på at diskutere dagsaktuelle emner indenfor indenrigs- og udenrigs politik.

Lærer: **Allan Ølgaard Thomsen**

### **Retorik**

Retorikken møder vi overalt i samfundet. I medierne forsøger politikere at sælge budskaber i hurtige slagord, og journalister vinkler en nyhed skarpt. I hverdagen taler vi vores sag ved eksamensbordet, til jobsamtalen, ved møder i andelsboligforeningen, og når vi diskuterer hvem der skal tage opvasken.

Retorikken er en ældgammel talekunst, som hjælper dig til at sætte dine pointer igennem. Vi undersøger de redskaber, som den gode taler benytter sig af i samfundsdebatten så vel som på hjemmebanen – og vi prøver dem af i praksis ved bl.a. paneldebatter, diskussioner, taler og fiktive jobsamtaler.

Lærer: **Ole Kobbegaard**

### **Livsanskuelse**

Vi lever i en verden i oprør og forvirring. Vi er nødt til at tage stilling til hvad tro betyder og hvad de forskellige religioner betyder for vores samfund. Vi forsøger at indkredse dagens problemer og finde ud af hvad forskellene består i og hvad vi kan gøre for bedre at forstå, hvad det er der sker.

Lærer: **Ole Kobbegaard**

### **Askov Avisen**

Askov Højskole skal have et skoleblad - en avis - hvor livet, tankerne, menneskene og historierne fra, med og om Askov Højskole bliver fortalt. Du er med til at forme bladet fra begyndelsen, og uanset om du går på linjefaget "*Journalistik – verdens bedste fag*" eller ej, så kan du være med til at finde og fortælle de gode historier – og der er plads til andet end journalistik i bladet.

Lærer: **Ole H.B. Andreesen og Karin Svennevig Hyldig**

### **Grammatik**

Sproglige fejl kan stå i vejen for selv den bedste formidling, så dem skal vi lære at undgå at lave. Vi starter med at genopfriske den helt basale danske grammatik, og I kommer til at lave masser af øvelser i kommatering, stavning og andre sproglige og grammatisk fælder, ligesom vi vil træne de specifikke opgavetyper, der findes i journalistuddannelsernes optagelsesprøver.

Lærer: **Birgitte Hedegaard**

## **Fægtning**

Fægtning er en sportsgren som kræver koncentration, tålmodighed og som stiller store krav til bevægelsesmønstre.

Denne form for fægtning har intet at gøre med traditionel kårdefægtning, ej heller rollespil.

Vi vil dyrke en kampsport hvor man ikke er bange for at få lidt knubs engang imellem da træningen foregår med 120 cm. lange, lettere tykke, rundstokke og læderhandsker.

Vi vil så vidt muligt spille lidt touchrugby, ultimate osv. som en del af valgfaget også.

Lærer: **Aleksander Møller Christensen**

## **Maleri**

Vi arbejder med forskellige materialer som akryl, kul, blæk, kridt og akvarel. -Både hver for sig, men også hvor vi kombinerer de forskellige udtryk og materialer.

Der vil være bundne og frie opgaver, og fokus vil være at lave nogle flotte billeder med forskellige udtryk.

Undervejs vil der blive introduceret forskellige genrer indenfor kunsten, og vi vil også prøve at arbejde med de samme teknikker og motiver som forskellige kunstnere har brugt.

Lærer: **Katrine Munk**

## **Keramik.**

Vi arbejder med udgangspunkt i skulptur, rumlige figurer og enkle teknikker til skåle, fade mv.

Der vil være bundne og mere frie opgaver i forbindelse med undervisningen.

Lærer: **Katrine Munk**

## **Kreativ værksted**

Vi skal lave forskellige krea-ting. F.eks smykker, filte, billeder, strikke, hækle eller hvad vi nu kan finde på. I kan selv være med til at foreslå ting, vi skal lave.

Lærer: **Katrine Munk**

## **Kor**

Vi synger danske og skandinaviske sange og viser, folkesange fra andre lande og rytmisk kormusik.

En vis erfaring med korsang samt nodekendskab vil være en fordel, men er absolut ikke et krav.

Det helt afgørende er, at du har lyst til at føle glæden ved at synge.

Lærer: **Kristian la Cour**

## **Litteratur**

Vi læser forskellige digte, noveller og uddrag af romaner af fortrinsvis danske forfattere: Inger Christensen, Søren Ulrick Thomsen, Jens Blendstrup blandt mange andre. Vi læser også op af egne produktioner og giver konstruktiv feed-back. Der kan nogle gange være lidt læselektier. Ideen med litteratur valgfaget er at snuse til forskellig litteratur og diskutere, ikke at lave decideret analyse.

Lærer: **Ine Kobbegaard**

